

第10回 山梨大学茅・豊浦研究室-慶應義塾大学藤代研究室 研究交流会

開催日:2018/7/22日(日)

会場:山梨大学 工学部A-3号館

午前の部

						プログラム	発表時間:5分	
開始時間	時間	氏名	学年	所属	発表タイトル	著者	雑誌/会議	
	10:00	10	茅先生 豊浦先生			開会のあいさつ		
セッション1 司会:朱	10:10	5	市毛 大道	M1	山梨	Evaluating the distorted view of Metamorphopsia patient by interactive line manipulation		
	10:15	5	福富 聡志	B4	山梨	All Around Depth from Small Motion with a Spherical Panoramic Camera	Im et al.	ECCV 2016
	10:20	5	雨宮 一聖	B4	山梨	Saliency Detection: A Spectral Residual Approach	Hou et al.	CVPR 2007
	10:25	5	小坂 充信	B4	山梨	Fitting Procedural Yarn Models for Realistic Cloth Rendering	Zhao et al.	TOG 2016
	10:30	5	関口 貴生	B4	山梨	Surface Defect Detection Method Using Saliency Linear Scanning Morphology for Silicon Steel Strip under Oil Pollution Interference	Song et al.	ISIJ International 2014
	10:35	5	橋口 翔	B4	山梨	Accommodation and Comfort in Head-Mounted Displays	Koulieries et al.	TOG 2017
	10:40	12				質疑		
	10:52	10				休憩・発表準備		
セッション2 司会:長澤	11:02	5	宮崎 一輝	M1	慶應	Automatic Generation of Artworks Using Virtual Photoelastic Material		
	11:07	5	菅 琢哉	B4	慶應	Visual Mementos: Reflecting Memories with Personal Data	Thudt et al.	TVCG 2016
	11:12	5	大河原 将	B4	慶應	Fitting Procedural Yarn Models for Realistic Cloth Rendering	Zhao et al.	TOG 2016
	11:17	5	野村 芽久美	B4	慶應	Photo2ClipArt: Image Abstraction and Vectorization Using LayeredLinear Gradients	FAVREAU et al.	TOG 2017
	11:22	5	内野 花梨	B4	慶應	Hybrid-Image Visualization for Large Viewing Environments	Isenberg et al.	TVCG 2013
	11:27	5	打木 陸雄	B4	慶應	BASTet: Shareable and reproducible analysis and visualization of mass spectrometry imaging data via OpenMSI	Rübel et al.	TVCG 2018
	11:32	5	石飛 晶啓	B4	慶應	Urban Weathering: Interactive Rendering of Polluted Cities	Imanol et al.	TVCG 2018
	11:37	14				質疑		
	11:51					昼食		

午後の部

	開始時間	時間	氏名	学年	所属	発表タイトル	著者	雑誌/会議
セッション3 司会:宮崎	13:00	5	長澤 彦己	M1	慶應	Photorealistic hair rendering taking non-uniform melanin distribution into account		
	13:05	5	登野 拓志	M1	慶應	Ameliorating visual field contraction by adaptive alpha blending of full view and its evaluation in terms of visual field characteristics		
	13:10	5	澤田 奈生子	M2	慶應	TimeTubes: Automatic Extraction of Observable Blazar Features from Long-Term, Multi-Dimensional Datasets		
	13:15	5	都甲 裕太郎	M2	慶應	Method for generating the damaged clothes		
	13:20	5	中田 聖人	M2	慶應	FIST: A Fast, Implicit Model of the Human Hand with Semi-anatomical Structures		
	13:25	5	宮原 裕貴	M2	慶應	Representation of Animacy Using Virtual Creatures		
	13:30	5	湯浅 海貴	M2	慶應	Swellart: Deformed design of 2D graphic using constrained swelling		
	13:35	14			質疑			
	13:49	10			休憩・発表準備			
セッション4 司会:市毛	13:59	5	唐 瀛	研究生	山梨	ChromaGlasses: Computational Glasses for Compensating Colour Blindness	Langlotz et al.	CHI 2018
	14:04	5	寺田 貴雅	M2	山梨	Conductive fabric for electrocardiogram measurement		
	14:09	5	朱 臻陽	M2	山梨	Personal Adaptive Recoloring Algorithm for Compensating Color Vision Deficiency		
	14:14	5	許 彩娥	D2	山梨	Image-to-Image Translation with Conditional Adversarial Networks	Isola et al.	CVPR 2017
	14:19	5	李 宏林	D3	山梨	Adversarial Cross-Modal Retrieval	Wang et al.	MM 2017
	14:24	10			質疑			
	14:34	10			休憩・発表準備			
セッション5 司会:登野	14:44	5	篠崎 紗衣子	M2	慶應	Generation of tear by fracture of paper sheet with anisotropic fiber		
	14:49	5	Severin Puchalski	D1	慶應	LMML computational forensics visualisation		
	14:54	5	高倉 優理子	D2	慶應	Visual analytics for compositional process of computer music		
	14:59	5	池田 泰成	D2	慶應	Generating Realistic Fiber Objects		
	15:04	5	宮澤 篤	D2	慶應	A Figurative and Non-topological Approach to Mathematical Visualization (FANTA to Math Vis)		
	15:09	5	Ballet Helene	Internship student	慶應	Using the LeapMotion to display a semi-anatomical hand-model's movements		
	15:14	5	中山 雅紀	研究生	慶應	How to make beautiful random		
	15:19	14			質疑			
	15:33	10	藤代先生		閉会のあいさつ			
	15:43	60+			移動			