

ビジュアルコンピューティングセミナー2019-02

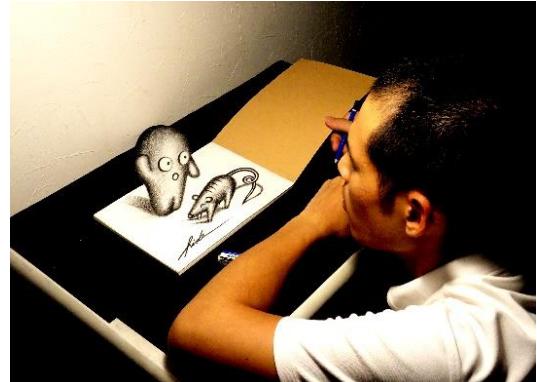
下記の要領で、今年度第2回のセミナーを開催しますのでご参集ください。

日 時：2019年6月4日（火）13:30-15:00

場 所：慶應義塾大学矢上キャンパス 14棟地下2階
マルチメディアルーム

題 目：スケッチブックから飛び出す3Dアートの世界

講 師：永井 秀幸 氏（アトリエ NAGAI）

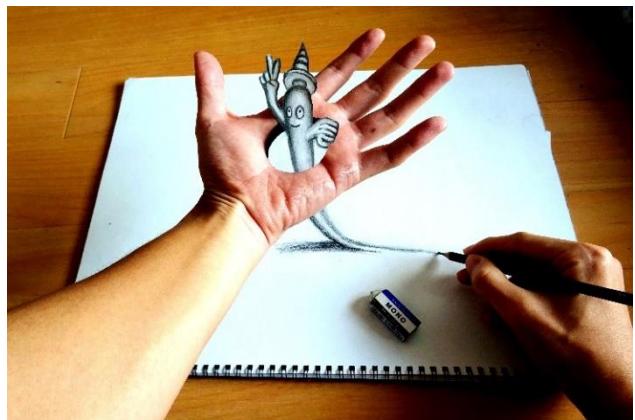


要 旨：デジタルによる作画も主流になってきているなか、あえて鉛筆と紙を使ってアナログな手法で描き出す錯覚の世界を紹介します。

講師略歴：1991年生まれ。2010年大学中退後に自らサイトを立ち上げ、2012年よりスケッチブックから飛び出して見える3Dアート作品を中心に製作開始。以降各地で展覧会を開催し、企業やメディアとのコラボ作品や絵本での表現に挑戦するなど様々なスタイルで活動を続けている。

著書に絵本「ふしぎなかいだん」（2014年）や「ひみつのちかしつ」（2016年）。

公式サイト（URL）：<https://nagaihideyukiart.jimdo.com/>



照会先：藤代（情報工学科, fuji@ics.keio.ac.jp）